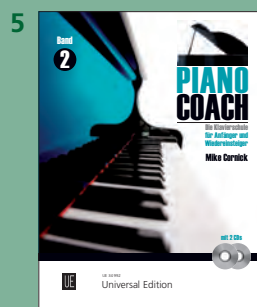
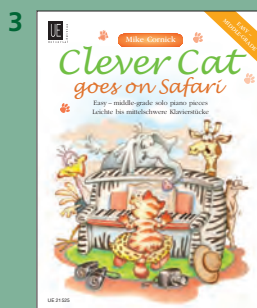
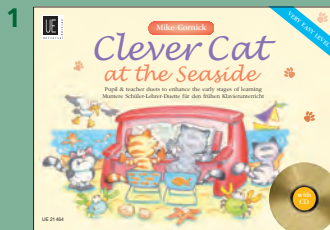


The Best of MIKE CORNICK



www.universaledition.com

Universal Edition



Tastenzauber von Anfang an – mit Clever Cat!

Die Duett-Sammlung „Clever Cat at the Seaside“ wendet sich den Jüngsten im Anfängerunterricht zu. In kurzen Etüden werden die ersten Schritte gefestigt. Dabei steht die Imitation als natürlichste Lernmethode im Zentrum.

Nach dem erfolgreichem Einstieg ins Klavierspiel bieten die Alben „Clever Cat goes Solo“ und „Clever Cat goes on Safari“ weitere wertvolle Spielliteratur. Der Spaß an den Stücken wird in der kompletten Serie durch lustige Illustrationen verstärkt.

Start the magic – with Clever Cat!

The duet collection „Clever Cat at the Seaside“ is aimed at the youngest beginner. Based on the idea of the pupil copying the teacher, these short etudes will help strengthening the child’s first steps.

Following on from the duet book, the albums “Clever Cat goes Solo” and “Clever Cat goes on Safari” offer valuable study pieces for solo playing. Throughout the series, fun illustrations of Clever Cat and his new acquaintances will quickly remind players of the mood of each piece.

1 Clever Cat at the Seaside
für Klavier zu 4 Händen mit CD
for piano 4 hands with CD
UE 21464 [1]

3 Clever Cat goes on Safari
für Klavier
for piano
UE 21525 [2–3]

2 Clever Cat goes Solo
für Klavier
for piano
UE 21484 [1]

Die Klavierschule für Anfänger und Wiedereinsteiger

Mit „Piano Coach“ stellt Mike Cornick ein dynamisches und effektives Lehrwerk vor, das in die Grundlagen des Klavierspiels einführt oder diese wieder auffrischt. Schritt für Schritt werden die vermittelten Kenntnisse in den klug arrangierten und abwechslungsreichen Spielstücken direkt umgesetzt. Unmittelbarer Erfolg und Freude am Klavierspiel sind garantiert!

The complete step-by-step guide for the (returning) beginner

With “Play the Piano!”, Mike Cornick presents a dynamic and effective course book that introduces or refreshes the basics of piano playing. Step by step, the acquired skills are directly applied in cleverly arranged and diverse pieces. Immediate success and enjoyment in playing the piano are guaranteed!

Deutsche Ausgabe:

4 Piano Coach Band 1 mit CD
UE 34991 [1–2]

5 Piano Coach Band 2 mit 2 CDs
UE 34992 [2–4]

English Version:

6 Play the Piano! Level 1 with CD
UE 21561 [1–2]

7 Play the Piano! Level 2 with 2 CDs
UE 21562 [2–4]



1 30 Easy Piano Studies

für Klavier • for piano
UE 21298 [1–3]

20 Piano Studies*

für Klavier • for piano
UE 21233 [4–5]

Easy Jazz Piano

Die „Easy Jazzy“-Hefte geben Klavierspielern schon im sehr frühen Stadium Gelegenheit, jazzige Stücke zu spielen.

“Easy Jazzy Piano” was written with the aim of introducing music in the jazz idiom at a very elementary level.

2 Easy Jazz Piano 1

für Klavier • for piano
UE 16550 [2–5]

Easy Jazz Piano 2*

für Klavier • for piano
UE 16590 [3–5]

3 Easy Blue Piano

für Klavier • for piano
UE 21260 [2–3]

Blue Piano*

für Klavier • for piano
UE 19762 [4–6]

Start Pianojazz*

für Klavier • for piano
UE 17361 [1–3]

Pianojazz*

für Klavier • for piano

Volume 1 UE 17391 [2–3]

Volume 2 UE 17392 [3–4]

Volume 3 UE 17393 [5–6]

Pianojazz Skillbuilder*

Die wichtigsten Techniken und Stile für angehende Jazzpianisten. Vol. 1 enthält zusätzlich 4-händige Versionen für den Unterricht.

Written to complement Pianojazz 1, 2, 3 these volumes provide more to play at each level. At Vol. 1, some duet options are offered for use in the teaching context

für Klavier • for piano

Volume 1 UE 21077 [2–3]

Volume 2 UE 21078 [3–4]

Volume 3 UE 21079 [5–6]

4 Six Jazz Piano Solos

Diese Sammlung ist nicht nur eine Hommage an den Virtuosen Charlie Parker, sondern enthält unterschiedlichste mittelschwere bis fortgeschrittene Klavierstücke aus der Welt des Jazz.

This album of piano miniatures for intermediate-level players includes a homage to the great sax player Charlie Parker.

für Klavier • for piano
UE 21731 [4–6]

5 In the Groove and More

Eine spezielle Zusammenstellung von 14 attraktiven Stücken, darunter Mike Cornicks bekanntes Stück „In the Groove“.

14 attractive and entertaining pieces, including the popular “In the Groove”.

für Klavier • for piano
UE 21669 [4–5]

6 Blues in Two and More

Neben Mike Cornicks beliebtem „Blues in Two“ gibt es hier elf weitere Stücke in ähnlichen Stilen zu entdecken.

The popular “Blues in Two” is joined here by eleven further pieces in similar styles.

für Klavier • for piano
UE 21777 [3–5]

Boogie Piano Book*

für Klavier • for piano
UE 16592 [3–4]

7 Dixieland Piano

für Klavier • for piano
UE 21025 [4–6]

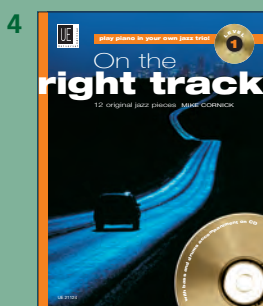
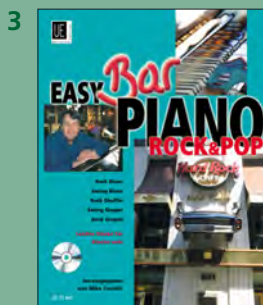
8 Piano Ragtime

für Klavier • for piano
UE 30413 [4–5]

Barrelhouse Piano*

für Klavier • for piano
UE 17375 [5–6]

Jazz & Popular Styles



1 The Best of Mike Cornick

Ob Ragtime, Boogie, Blues, Swing oder Latin – die große Bandbreite des Buches hält für jeden etwas bereit!

Ragtime, Boogie, Blues, Swing and the Walking Bass. This bumper anthology with CD is a great resource for developing pianists of any age.

für Klavier mit CD
for piano with CD
UE 21314 [2–6]

2 Take Another Ten

Erstklassige Arrangements bekannter Melodien von Barock bis zur Gegenwart.

Contains arrangements of great favourites from Bach to the present day.

für Klavier • for piano
UE 21171 [3–6]

3 Easy Bar Piano Rock & Pop

Eine Vielfalt gängiger Stile werden anhand von notierten Arrangements vorgestellt.

A range of popular styles are presented here with written-out arrangements.

für Klavier mit CD
for piano with CD
UE 31843 [2–5] (German)
UE 31843E* [2–5] (English)

4 On the Right Track with Play-Along CD

Im Jazztrio spielen wie die Profis! Die CD bietet Play-Along-Versionen, die ein Musizieren mit Bass und Schlagzeug ermöglicht.

Play along with professionals – in your own jazz trio! The CD offers “minus-one” tracks to play next to acoustic bass and drums.

für Klavier mit CD
for piano with CD

Volume 1 UE 21124 [2–3]
Volume 2* UE 21125 [3–4]
Volume 3* UE 21147 [5–6]
Volume 4* UE 21163 [6–8]

5 Blue Baroque Piano

Die Idee, Barockmusik mit Jazzfeeling zu spielen ist nicht ganz neu – man denke an das berühmte Jacques Loussier Trio. Die Kunst, Arrangements allerdings auch für junge Pianisten spielbar zu machen, beherrscht Mike Cornick perfekt.

Pieces from the Baroque masters – Handel, Couperin, Petzold, C. P. E. Bach beautifully arranged with a jazz feel in various styles including Swing, Latin and Jazz Ballad.

für Klavier • for piano
UE 21315 [3–6]

6 Jazz Improvisation

Eine Einführung in die Grundlagen der Jazz-Improvisation. Die wichtigsten Basics werden hier ausführlich und übersichtlich erklärt. Die CD mit Play-Along-Tracks ladet zum Mitspielen ein.

The art of improvisation from the first level with explanatory notes included. The CD provides examples and rehearsal tracks for playing along.

für Klavier/Keyboard mit CD
for piano/keyboard with CD
UE 14050 [2–4]

7 Jazz After Hours

für Klavier • for piano
UE 21099 [4–6]

Latin Piano*

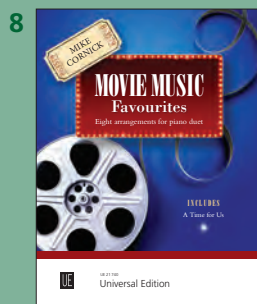
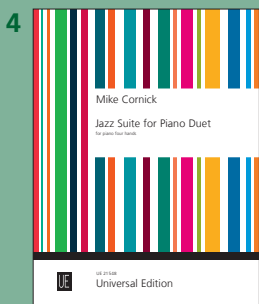
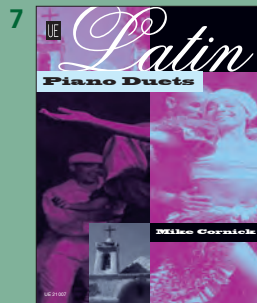
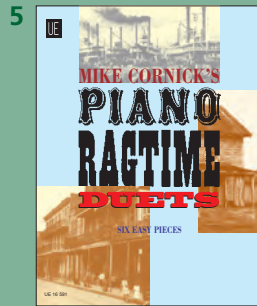
für Klavier • for piano
UE 17365 [3–6]

8 Sechs Charakterstücke - Six Characteristic Pieces

Spielstücke unterschiedlicher Stilrichtungen inspiriert von Rokoko über Blues und Ragtime bis hin zur zeitgenössischen Musik.

Six pieces distinctly diverse in style including the pastiche Rococo Plus, Ragtime and Blues and the more contemporary “The Little Dancer”.

für Klavier • for piano
UE 21536 [4–6]



Jazzy Piano Duets

Die „Jazzy“-Hefte geben Klavierspielern schon im sehr frühen Stadium Gelegenheit, jazzige Stücke zu spielen.

The "Jazzy" series was written with the aim of introducing music in the jazz idiom at a very elementary level.

1 Easy Jazzy Duets

für Klavier zu 4 Händen
for piano 4 hands
UE 16577 [2-4]

2 Jazzy Piano Duets 1

für Klavier zu 4 Händen
for piano 4 hands
UE 19756 [3-4]

Jazzy Piano Duets 2*

für Klavier zu 4 Händen
for piano 4 hands
UE 16536 [3-5]

3 Blue Piano Duets

für Klavier zu 4 Händen
for piano 4 hands
UE 21006 [6]

4 Jazz Suite for Piano Duet

Für fortgeschrittene Spieler im Stile von Latin, Blues, Swing, Walzer, Boogie/Latin.

For more advanced players in the styles of Latin, Blues, Swing, Waltz, Boogie/Latin.

für Klavier zu 4 Händen
for piano 4 hands
UE 21548 [5-8]

5 Piano Ragtime Duets

Ganz im Stile Scott Joplins und mit typischen klanglichen Elementen. Leicht und effektiv machen diese Stücke zu zweit eine super Stimmung.

In the style of Scott Joplin and with typical tonal elements. Light and effective, these pieces build a great atmosphere for two.

für Klavier zu 4 Händen
for piano 4 hands
UE 16591 [4-5]

6 Boogie Piano Duets

Während es bei diesen Boogie-Duetten der Secondo-Spieler mit der typischen Boogie-Bassbegleitung krachen lässt, kann sich der Primo-Spieler mit ebenso typischen Boogie-Melodien vergnügen.

Boogie-Woogie grew in popularity from the late 1920s and reached its peak in the late 1930s to early 1940s.

Characterised by blues chord progressions and a percussive, repetitive left-hand figuration, Boogie is immediately recognisable and fun to play.

für Klavier zu 4 Händen
for piano 4 hands
UE 18796 [4-5]

7 Latin Piano Duets

Gut spielbare lateinamerikanische Duett-Stücke für Genießer. Die Lebenslust, die in dieser Musik steckt, ist ansteckend!

These piano duets exploit some of the mannerisms of popular Latin styles and are intended simply to provide enjoyment for performers and listeners alike.

für Klavier zu 4 Händen
for piano 4 hands
UE 21007 [4-6]

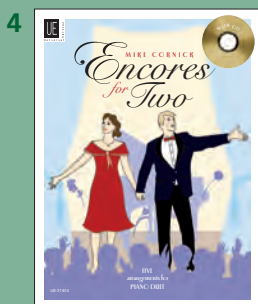
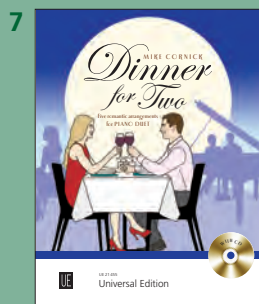
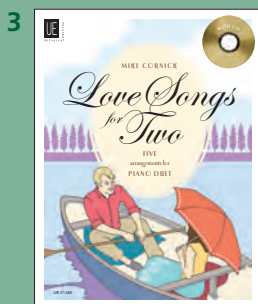
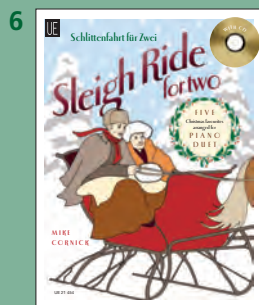
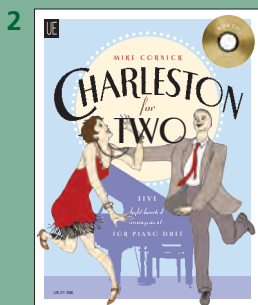
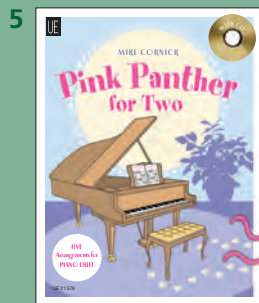
8 Movie Music Favourites

Eine anregende Auswahl berühmter Filmmusik passend arrangiert für Klavierduo. Enthält eine CD mit Begleittracks für beide Spieler.

A mouth-watering selection of famous film music, arranged for piano duet. Includes a CD providing backing tracks for either player.

für Klavier zu 4 Händen mit CD
for piano 4 hands with CD
UE 21740 [2-5]

Favourites • 4 hands



Musik zum Genießen – für Interpreten und Publikum gleichermaßen!
Mike Cornicks charmante Sammlung beliebter Klassiker bietet für jeden Geschmack die passenden Noten. Wertvolle Hilfestellung beim Üben bietet die jeweils beigelegte CD. Sie beinhaltet vollständige Aufnahmen der Duette sowie eine Play-Along-Version für den Primo- und Secondo-Part. Geeignet für Spielerinnen und Spieler der Mittelstufe.

Music to enjoy – for players and audience alike!
Mike Cornick's charming collection of popular classics offers the right sheet music for all tastes. The enclosed CD offers valuable help while rehearsing. It contains complete recordings of the duos as well as play-along tracks for the primo and secondo parts. Suitable for intermediate level players.

1 Tea for Two

Includes: Tea for Two • Daisy Bell • Beautiful Dreamer • Country Gardens • I do Like to be Beside the Seaside
für Klavier zu 4 Händen mit CD
for piano 4 hands with CD
UE 21299 [4–6]

2 Charleston for Two

Includes: The Charleston • Camptown Races • Down by the Riverside • The Ragtime Dance • Shortnin' Bread
für Klavier zu 4 Händen mit CD
for piano 4 hands with CD
UE 21368 [4–6]

3 Love Songs for Two

Includes: Dark Eyes • I Gave My Love a Cherry • Yellow Bird / Water Come a Me Eye • O Waly Waly • Don't Get Around Much Anymore
für Klavier zu 4 Händen mit CD
for piano 4 hands with CD
UE 21485 [4–6]

4 Encores for Two

Includes: The Liberty Bell • Blaze Away • Hava Nagila • Billy Boy • Radetzky March
für Klavier zu 4 Händen mit CD
for piano 4 hands with CD
UE 21614 [4–6]

5 Pink Panther for Two

Includes: The Pink Panther Theme • Swing Low • Bill Bailey, Won't You Please Come Home • The House of the Rising Sun • Joshua Fought the Battle of Jericho
für Klavier zu 4 Händen mit CD
for piano 4 hands with CD
UE 21579 [4–6]

6 Sleigh Ride for Two

Includes: Sleigh Ride • I Saw Three Ships • Silent Night • Jingle Bells • Carol Medley
für Klavier zu 4 Händen mit CD
for piano 4 hands with CD
UE 21454 [4–6]

7 Dinner for Two

Includes: Plaisir d'amour • Nola • Santa Lucia • Fascination • They Didn't Believe Me
für Klavier zu 4 Händen mit CD
for piano 4 hands with CD
UE 21455 [4–6]



Klavierspaß ohne Grenzen

Diese stilistisch abwechslungsreichen Kompositionen in außergewöhnlicher Besetzung sorgen für amüsante Augenblicke und gute Stimmung. Ideal für den Gruppenunterricht, Schülerkonzerte und lockere Musikabende. Geeignet für leicht fortgeschrittene Musikerinnen und Musiker.

More fun at the piano

These stylistically varied compositions with extraordinary instrumentation create amusing moments and a good atmosphere. They are suitable for group lessons, school concerts and informal musical soirées. For intermediate level players.

1 4 Pieces for 5 Right Hands at 1 Piano

für 5 rechte Hände an einem Klavier
for 5 right hands at one piano
UE 21595 [2–3]

5 4 Pieces for 6 Hands at 1 Piano

für Klavier zu 6 Händen an einem Klavier
for piano 6 hands at one piano
UE 21300 [2–4]

2 4 Afro-Caribbean Songs for 5 Right Hands at 1 Piano

für 5 rechte Hände an einem Klavier
for 5 right hands at one piano
UE 21649 [2–3]

6 4 Afro-Caribbean Pieces for 6 Hands at 1 piano

für 6 Hände an einem Klavier
for 6 hands at one piano
UE 21746 [4–5]

3 5 Pieces for 5 Left Hands at 1 Piano

für 5 linke Hände an einem Klavier
for 5 left hands at one piano
UE 21711 [4–5]

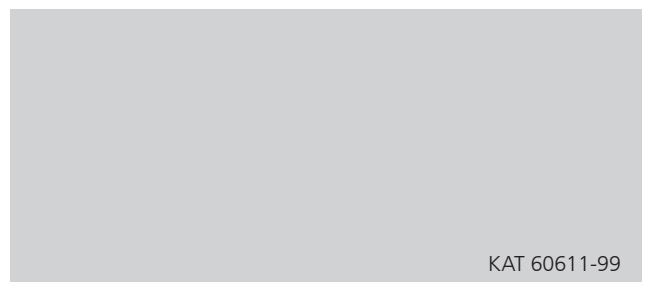
7 4 More Afro-Caribbean Pieces for 6 Hands at 1 Piano

für 6 Hände an einem Klavier
for 6 hands at one piano
UE 21747 [2–5]

4 3 Pieces for 6 Hands at 1 Piano

für Klavier zu 6 Händen an einem Klavier
for piano 6 hands at one piano
UE 21123 [6–7]

Noten erhältlich bei Ihrem Händler:
Sheet music available at your local dealer:



KAT 60611-99

Coverabbildungen zu allen mit * markierten Titeln finden Sie unter www.universaledition.com

[] Schwierigkeitsgrad 1 – 8 (leicht – schwer)

*The covers of all titles marked with * may be found on our website www.universaledition.com*

[] Grading 1 – 8 (easy – advanced)